

El 14 de setembre de l'any 1321, ara fa 700 anys, moria Dante Alighieri, poeta i escriptor italià. Per commemorar aquesta efemèride, des d'Amics dels Museus d'Osona i el Mev hem organitzat tot un seguit d'actes que, a través de la poesia, l'art, el cinema, l'escenificació i la dansa, ens conviden a aproximar-nos als dos eixos principals d'aquest cicle: la figura de Dante i la seva obra més reconeguda: *La Divina Comèdia*.

Amb aquesta proposta volem sumar-nos a les nombroses activitats que, al llarg d'aquest any, reten homenatge a un dels grans autors clàssics de la cultura universal.

Durant tot el temps que duri aquest cicle, es podrà visitar l'exposició de llibres *Dante: una mostra documental* a la Biblioteca Joan Triadú.

CONDICIONS DEL CICLE DE CONFERÈNCIES

- Totes les conferències són gratuïtes.
- Es requereix reserva prèvia. Places limitades.
- La sessió de cinema tindrà les condicions habituals que tenen les sessions del Cineclub Vic.

CONDICIONS DE LES ACTIVITATS AL MUSEU

- L'activitat familiar val 4€ per participant.
- La visita comentada per adults és gratuïta amb el preu de l'entrada al Museu.
- Es necessita reserva prèvia per tal d'accedir a les activitats.

www.museuepiscopalvic.com
Instagram @museuepiscopalvic
Facebook museuepiscopalvic
Twitter @MEV_Vic

Reserves a:
reserves@museuepiscopalvic.com
Tel 938 869 360



Mev



L'INFERN, EL PURGATORI I EL PARADÍS. DANTE I LA DIVINA COMÈDIA

Organitza:

Mev
Museu Episcopal
de Vic


AMICS dels MUSEUS d'OSONA

Amb la col·laboració de Cineclub Vic i Biblioteca Joan Triadú

Mev

Dijous 14 d'octubre

LA DIVINA COMÈDIA, UN MÓN SENCER PER DESCOBRIR

Conferència a càrrec de Joan Francesc Mira, escriptor, assagista, traductor, antropòleg, activista, professor de Filologia Clàssica i fundador del Museu d'Etnologia de València.

La *Commedia* hauria de pertànyer a aquell petit grup de llibres de freqüentació necessària, en tant que expressió d'aquesta humanitat comuna que ens fa a tots companys de la mateixa experiència de vida i del mateix viatge que Dante realitzà imaginàriament, però tan realment, ara fa ja set segles.

Lloc: Plaça del Bisbe Oliba, 3, Vic (MEV)

Hora: 18:30h

Dijous 21 d'octubre

VIATGE A L'INFERN DE DANTE INTERPRETAT PELS ARTISTES

Conferència a càrrec del Dr. Francesc Orenes, professor titular emèrit de la Facultat de Belles Arts de la Universitat de Barcelona.

La fantàsica i exuberant Divina Comèdia de Dante ha motivat que artistes de totes les èpoques reinterpretessin en clau visual el seu contingut literari. L'art, concebut sobretot com a suport, ha contribuït de manera notable en favor del seu coneixement i divulgació des de totes les manifestacions artístiques: pintura, escultura, gravat, murals o miniatures en còdexs.

Lloc: Plaça del Bisbe Oliba, 3, Vic (MEV)

Hora: 18:30h

Dimarts 26 d'octubre

EL MOLINO Y LA CRUZ (2011)

Film del director Lech Majewski. Presentació a càrrec de Miquel Pérez, doctor en Història de l'Art.

El film, basat en el quadre de Pieter Brueghel el Vell, *El Camí del Calvari* (1564), dona vida a 12 personatges dels cinc-cents que hi apareixen. *El Molino y la Cruz* va estrenar al Festival de Sundance i situa la història de la passió de Crist a Flandes, durant en el període de la dura ocupació espanyola. Aquesta pel·lícula ens submergeix en l'ambient tardo-medieval de la pintura flamenca.

Lloc: Teatre l'Atlàntida, dins la programació de Cineclub Vic

Hora: 20:00h

Dijous 4 de novembre

DE L'INFERN AL PARADÍS. UN VIATGE A LA CULTURA I AL PENSAMENT MEDIEVAL.

Conferència a càrrec d'Andrea Serrano Raurell, doctora en Història de l'Art.

La Divina Comèdia de Dante és un viatge introspectiu a la recerca del jo, del món i de la pròpia existència. Dante ens revela aspectes profunds de la condició humana i ens submergeix en l'esperit de l'època medieval. Política, poder, filosofia, teologia i pensament en l'obra d'aquest gran clàssic de la literatura universal.

Lloc: Plaça del Bisbe Oliba, 3, Vic (MEV)

Hora: 18:30h

Dimarts 9 de novembre

EPISODIS DE L'INFERN DE DANTE I LA DANSA

Espectacle a càrrec dels actors Margarida Tió i Jordi Arqués, amb guió conduït per Carme Rubio, professora associada de la UVic-CC. i de Berta Vilarrasa, quant a la dansa contemporània.

Lectura d'episodis de l'Infern del Dante combinats amb la dansa, *Nel mezzo del camin di nostra vita/ mi retrovai per una selva oscura...*, creada per a aquesta ocasió. Si la recitació facilita el contacte amb la força del llenguatge poètic, traduït per J. F. Mira, la dansa transforma la bellesa de la paraula en expressivitat corporal.

Lloc: Plaça del Bisbe Oliba, 3, Vic (MEV)

Hora: 18:30h

Activitats i visites al museu

ENDEVINALLES DEL CEL I L'INFERN. Acompanyats d'un àngel i un dimoni, descobrirem les obres del museu a través d'endevinalles inspirades en la Divina Comèdia. Un viatge fantàstic que acabarà amb la creació de la nostra pròpia història!

Dissabtes 23 i 30 d'octubre a les 10:30h

Activitat familiar

L'INFERN, EL PURGATORI I EL PARADÍS. Redescobreix la col·lecció del MEV a través de la Divina Comèdia de Dante. Habitants de l'infern, ànimes del purgatori i éssers celestials ens acompanyaran al llarg d'un viatge que ens endinsarà en la cultura i el pensament medieval!

Dissabtes 16, 23 i 30 d'octubre i 6 de novembre a les 17:00h.

Visita comentada